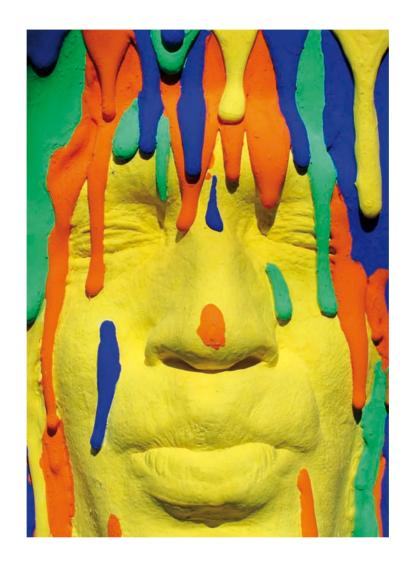
DOSSIER DE PRESSE

Commedia del Street Art



Gregos

Exposition du 17 avril au 7 mai

Vernissage jeudi 17 avril à partir de 18h



Contact presse:

Cynthia Barraud cynthia@joelknafo-art.com +33 (0) 9 84 13 49 21 +33 (0) 7 81 61 21 57 Twitter: @JKGallery



GREGOS Commedia del Street Art Du 17 avril au 7 mai 2014

Synthèse du projet artistique Gregos, une nouvelle dimension à l'art de rue



Commedia del Street Art est avant tout un état d'esprit qui rappelle celui du carnaval. Le défilé d'humeurs, de couleurs et de matériaux diversifiés crée des rencontres culturelles inédites. Gregos nous invite à une fête extravagante en transposant l'univers du carnaval à la galerie et l'habillant de ses couleurs.

L'empreinte de Gregos est son visage. Il crée des masques selon ses humeurs et les utilise pour baliser les rues du monde. En les installant à hauteur humaine, il cherche à attirer l'attention des passants et à provoquer des rencontres. Par ce jeu de rôles, les moulages de l'artiste sont à la rue ce que les masques sont à la comédie ou au carnaval.

La rencontre de Joël Knafo et de l'artiste a permis d'affirmer le positionnement urbain de la galerie et sa vocation de soutien à la création artistique avec **l'installation de l'atelier de Gregos sur les lieux d'exposition.**

De plus, en donnant **carte blanche à FKDL** (FrancK DuvaL) pour présenter plusieurs installations lors du vernissage du 17 avril, la galerie démontre son engagement en faveur du street art.





GREGOS Commedia del Street Art Du 17 avril au 7 mai 2014

Du street art à la galerie

Artiste de rue, Gregos multiplie ses sorties nocturnes en ville pour marquer les lieux de sa présence. Il utilise la rue comme terrain d'expression.

Alors que la tendance des street artistes est à la discrétion, Gregos prend le contre pied en choisissant de mouler son propre visage.

A ce jour, l'artiste a déjà **créé cinq humeurs** : la moquerie, la joie, la tendresse, la douleur et la tristesse.

Avec elles, il rythme les rues de Paris, attire l'attention des passants et provoque une rencontre. Il transforme ainsi la ville en un véritable lieu vivant!



Une présence partout dans le monde

Après avoir poser **plus de 700 installations à travers le monde** (Paris, Londres, Los Angeles, Boston, Monaco, Athènes, Tokyo, Berlin, etc.) le visage de Gregos devient sa signature et agit en termes de reconnaissance aussi bien auprès du public que des institutions.

Aussi, le 8 mars dernier, pour la **journée de la femme**, Gregos a réalisé une installation commandée par la mairie du 4ème arrondissement de Paris. Le mur de l'espace des Blancs Manteaux a accueilli le portrait d'une femme composée de plus de 300 visages d'homme. Avec cette œuvre Gregos sublime la femme et l'impose dans l'espace public.

Un artiste engagé

Récemment encore, le 20 mars, Gregos a offert une de ses œuvres phares à la **vente caritative organisée par la maison Artcurial** au profit de l'Association Autistes sans Frontières.

La donation de l'artiste a été une des plus appréciées après celle de Speedy Graphito. Il s'agissait d'un cube en bois personnalisé par l'artiste sur le thème des quatre saisons avec pour chaque face une de ses humeurs.

Pour Commedia del Street Art, il développe cette même idée de cube en la déclinant sous des styles différents.







2014, une année de nouveautés

Après plusieurs années à imposer son visage dans l'espace urbain, **Gregos appréhende son art sous un nouvel angle.**

Il utilise de nouvelles ressources matérielles et conceptuelles et crée des œuvres inédites qui seront présentées pour la première fois à la Joël Knafo Art Gallery lors de l'exposition Commedia del Street Art.

Ce changement se concrétise par l'expérimentation de nouveaux matériaux.

On trouvera, par exemple, des œuvres réalisées à partir de plexiglass, composant

insolite pour les œuvres d'art, ou de **bronze**, matière noble et inhabituel dans l'univers du street art.

Pour cette exposition, Gregos plonge aussi au cœur des codes fondamentaux de l'art urbain en revisitant des classiques, des codes vestimentaires et des techniques.

Ce travail prendra notamment la forme d'une sculpture «100% Street Art» qui sera dévoilée au cours de l'événement, à découvrir le 17 avril!

Une histoire d'amitié

Ce vernissage est aussi l'occasion d'une carte blanche à FKDL qui présentera une série d'œuvres réalisées spécialement pour l'exposition Commedia del Street Art

A propos de FKDL

FKDL est un artiste-plasticien qui vit et travaille à Paris.

Il pratique le collage dans la rue en s'inspirant de l'iconographie des années 1920 aux années 1970.

Il découvre l'Art Scotch en 2000, développe sa propre technique et expose en 2005 à la Halle Saint Pierre.

Depuis 2006, il choisi d'investir la rue comme nouvelespace d'expression. Il participe ainsi à l'événement Aux Arts Citoyens à l'espace des Blancs Manteaux où plusieurs artistes du street art se retrouvent.



http://www.gregosart.com

http://www.artcurial.com/fr/index.asp

http://joelknafo-art.com/artistes/gregos

Exposition à découvrir du 17 avril au 7 mai 2014

Joël Knafo Art Gallery

146 boulebvard Vincent Auriol - 75013 Paris Ouvert du mercredi au samedi de 15h à 19h et sur Rendez-vous au +33 (0) 9 84 13 49 21

Galerie d'Art Contemporain



A propos de Gregos

Figure du Street Art

Né en 1972, Gregos a grandi en banlieue nord de Paris (Gonesse, Villiers Le Bel). Il fait ses premières armes dans le Tag et le Graffiti à la fin des années 80, début 90.

C'est après un séjour de 2 ans à Athènes en Grèce, de 1995 à 1997, qu'il se met à la sculpture, puis au moulage. De retour en France il ne cesse d'expérimenter, d'appendre

et de créer. En 2003 il décide de partir pour Boston aux Etats Unis pour une période de 3 ans, où il se met à la peinture acrylique

et à l'huile. En 2006, il revient sur paris et retourne vers son premier amour : l'art de rue.

C'est à Montmartre dans le 18^{ème} où il réside maintenant qu'il décide d'investir la rue.

Il invente son propre concept 3D regroupant toutes les techniques qu'il utilise et a appris ces dernières années, et réalise une réplique à l'identique de son visage avec différentes expressions, qu'il peint et se met à coller à travers Paris.



Chaque visage est en quelque sorte un autoportrait, lui permettant d'**exprimer dans la rue ses humeurs, ses colères, ses joies,** ce qu'il aime ou déteste, tout ce qui représente Gregos.

A ce jour, plus de 700 visages ont déjà été installés, la plupart sur Paris, mais aussi dans d'autres villes de France.



Actualités:

L'artiste travaille sur un projet d'envergure pour 2017 : "Portrait d'une parisienne du XXIème siècle".

Ce portrait "au long cours", incarnera les 196 nationalités présentes à Paris.

A suivre...

Retrouvez Gregos pour son exposition personnelle «Comedia del Street Art»
du 17 avril au 4 mai à Joël Knafo Art Gallery
Vernissage jeudi 17 avril 2014 de 18h à 22h.



Suivez Gregos https://www.facebook.com/gregos.art

Contact presse:

Cynthia Barraud cynthia@joelknafo-art.com +33 (0) 9 84 13 49 21

> +33 (0) 7 81 61 21 57 Twitter: @JKGallery



Joël Knafo Art Gallery

Joël Knafo Art Gallery soutient les projets artistiques innovants

Alors que de nombreuses galeries d'art contemporain font le choix d'une présence virtuelle, Joël Knafo Art Gallery fait le pari audacieux d'ouvrir un espace de 200m2, dans le 13ème arrondissement de Paris, dédié à la création artistique d'aujourd'hui.

Le parti-pris

Joël Knafo Art Gallery est une galerie d'art contemporain née d'une passion, de rencontres et de la volonté d'offrir aux artistes la plus grande liberté de création. Les artistes permanents de la galerie travaillent sur une narration multiple et intègrent dans leur projet une part d'interactivité.

Ce sont ces démarches singulières qui sollicitent progressivement tous les sens, jusqu'à la connivence, que Joël Knafo Art Gallery partage aujourd'hui et qui signent le parti-pris artistique de la galerie.

Joël Knafo Art Gallery

est membre de l'Association des Galeries d'Art Parisiennes et compte aujourd'hui parmi les artistes permanents **Annie-Claire Alvoët - Sophie du Buisson - Gregos - Alain Gelberger et John Willenbecher.**

D'autres artistes, notamment argentins, américains et chinois, rejoindront prochainement la galerie pour porter ses ambitions internationales.



Suivez notre actualité :



https://www.facebook.com/joelKnafoArtGallery



@JKGallery

Contact presse:

Cynthia Barraud cynthia@joelknafo-art.com +33 (0) 9 84 13 49 21 ou

+33 (0) 7 81 61 21 57